**ОМСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Совет Петровского сельского поселения**

**Р Е Ш Е Н И Е**

от 14.11.2024 № 30

Об утверждении Концепции развития Петровского сельского Дома культуры – филиала Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Омского муниципального района Омской области» на 2025-2028 годы

В целях формирования единой муниципальной политики в сфере культуры, развития культурного и духовного потенциала населения, сохранения и развития культурного наследия Петровского сельского поселения Омского муниципального района Омской области, руководствуясь Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом Петровского сельского поселения Омского муниципального района Омской области, Совет Петровского сельского поселения Омского муниципального района Омской области

РЕШИЛ:

1. Утвердить Концепцию развития Петровского сельского Дома культуры – филиала Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Омского муниципального района Омской области» на 2025-2028 годы согласно приложения к настоящему решению.

2. Настоящее Решение вступает в силу после его официального опубликования.

3. Опубликовать настоящее решение в официальных средствах массовой информации и разместить на официальном сайте Петровского сельского поселения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением решения возложить на Главу Петровского сельского поселения Омского муниципального района С.А. Шнайдер.

Председатель

Совета Петровского сельского поселения С.В. Спичка

Глава Петровского сельского поселения С.А. Шнайдер

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение  к решению Совета Петровского сельского поселения  от 14.11.2024 № 30 |

**Концепция развития Петровского сельского Дома культуры – филиала Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Омского муниципального района Омской области»**

**на 2025-2028 годы**

1. **Введение**

Сегодня деятельность учреждений культуры обретает особую актуальность и выдвигает их на ответственные рубежи организации досуга. Именно культурно-досуговая деятельность и учреждения культуры могут обеспечить широкий диапазон и универсальность содержания этой деятельности, создает условия развития личности, их коллективные формы организации и обуславливает взаимодействие различных социальных, культурных групп населения.

Организация досуга людей разных поколений одна из основных задач учреждений культуры. Свободное время учащихся, студентов, работающей молодежи, инвалидов, людей пенсионного возраста должно быть занято содержательным, полезным делом. Именно в культурно-досуговой деятельности становится возможным свободное творчество, благодаря которому оптимально востребуются интеллектуальные и эмоциональные, духовно-физические ресурсы человека, что в свою очередь влечет психологическую стабилизацию его жизни. Деятельный культурный досуг позволяет оптимизировать решение важных вопросов, укрепляет веру в себя, стимулирует жизненный оптимизм, способствует успешному взаимодействию человека с окружающим обществом, природой.

Особенно острую необходимость в этом испытывает молодежь. Свободное время является одним из наиболее важных средств формирования личности молодежи. Оно непосредственно влияет и на его производственно-трудовую сферу деятельности, так как в условиях свободного времени наиболее благоприятно происходят рекреационно-восстановительные процессы, снимающие интенсивные физические и психические нагрузки. Культурно-досуговая деятельность является непосредственным приемником культурно-просветительной работы и представляет собой основополагающую инфраструктуру социально-культурной деятельности.

Культурно-досуговая деятельность представляет собой целостную систему, основными структурными компонентами которой являются теория, методика, организация, материально-техническая база учреждений культуры, профессиональный состав специалистов и сотрудников, финансирование их деятельности. Важной чертой системы культурно-досуговой деятельности является ее динамизм и скорость развития относительно современных тенденций. Задача организаторов досуга состоит в том, чтобы научить население рационально и с пользой отдыхать. При этом следует учитывать совокупность всех субъективных и объективных рекреационных факторов: единство образовательно-воспитательных задач и отдыха.

В приоритетах государственной социально-культурной политики, определены стратегические направления развития, связанные с организацией культурно-досуговой деятельности детей, поддержкой одаренных детей и молодежи, развитием семейного досуга по месту жительства, формированием ценностей здорового образа жизни, патриотического воспитания. Кроме этого, особое внимание уделяется детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам на основе создания без барьерной среды, позволяющей обеспечить им полноценную интеграцию в культуро-творческий процесс.

Утверждение приоритета культуры призвано обеспечить более высокое качество общества, его способность к гражданскому единству, к определению и достижению общих целей развития. Главным условием их реализации является формирование нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности. Единение науки, образования и искусства закладывает основу для понимания общественной миссии культуры как инструмента передачи новым поколениям свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной самобытности.

Приоритетными направлениями сферы творческой деятельности Петровского сельского Дома культуры - филиала Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Омского муниципального района Омской области» (далее - Петровский СДК) являются реализация потребности творческого самовыражения и творческой самодеятельности людей, организация досуга и развлечений населения Петровского сельского поселения, основанная как на культурных традициях, так и на инновационных методах. Создание эффективной системы культурно-досуговых условий в Петровском СДК направленных на развитие творческих способностей и инициатив всех групп населения. Сохранение и развитие культурного наследия, обеспечение максимального вовлечения каждого человека в разнообразные формы культурно-досуговой деятельности Петровского СДК.

1. **Общие положения**

Концепция развитияПетровского СДКразработана с учетом задач, стоящих перед учреждениями культуры в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р, с прогнозом долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2036 года (утв. от 22.11.2018 протокол № 34, раздел II, пункт 2).

Настоящая Концепция является организационной основой обновления деятельности Петровского СДК и в плане расширения функций, соответствия текущей деятельности Учреждения и приведения системы организации культурной деятельности жителей Петровского сельского полселения, их досуга и отдыха в соответствие с современными требованиями и принципами государственной культурной политики, диктующими необходимость включения культурно-досуговых учреждений в сферу решения общих социально-значимых задач муниципальной политики в городском округе, на консолидированное участие в этом процессе органов местного самоуправления и организаций, осуществляющих культурно-досуговую деятельность на территории Петровского сельского поселения.

За последние годы кардинально изменилось отношение к культуре, понимание её важности и роли в современном обществе, признание культуры в качестве одного из важнейших ресурсов социально-экономического развития. Государственная политика в сфере культуры направлена на создание условий, в которых активно формируется культурный и духовный потенциал каждой личности и общества в целом.

От уровня культуры как каждого отдельно взятого человека, так и общества в целом, существенно зависит успешное осуществление социальных реформ, внедрение инновационных проектов в экономике, соответственно - повышение качества жизни населения.

**Актуальность разработки Концепции** обусловлена: динамикой происходящих изменений в социально-культурной среде современного общества, современными тенденциями развития культурно-досуговых учреждений, как институтов, обеспечивающих сохранение культурное наследие народов России, необходимостью повышения уровня управляемости социальными процессами с помощью не директивных методов (культурных, информационных, просветительных, методологических, социально-воспитательных и др.).

**Главная задача Концепции** – определить базисные принципы и идеи для формирования спектра услуг, соответствующих современным требованиям в социально-культурной сфере, на которых будет построена стратегия развития Петровского СДК и как следствие сохранение и развитие культуры в целом, как важного условия социальной стабильности.

В документе используются понятия:

**Капитал человеческий** – капитальные ресурсы общества, вложенные в людей, человека; человеческие возможности участвовать в производстве, творить, строить, создавать ценности.

**Клубное учреждение** – одна из организационно-правовых форм некоммерческих организаций, предусмотренная законодательством Российской Федерации, основной деятельностью которой является предоставление населению разнообразных услуг социально-культурного, просветительного, оздоровительного и развлекательного характера, создание условий для занятий любительским художественным творчеством.

**Клубное формирование** – добровольное объединение группы людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным и техническим творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления людей к получению актуальной информации, прикладных знаний в различных областях общественной жизни, культуры, литературы и искусства, науки и техники, к овладению полезными навыками в области культуры быта, здорового образа жизни, организации досуга и отдыха.

**Клуб по интересам** – клубное формирование, создаваемое с целью организации общения людей с единым глубоким и устойчивым интересом к чему-либо, характеризующееся отсутствием деятельности по созданию культурных ценностей.

**Концепция** (лат. conceptio – понимание, единый замысел, ведущая мысль) – система взглядов, выражающая определенный способ видения, понимания, трактовки каких-либо предметов, явлений, процессов. Концепция описывает ведущую идею или конструктивный принцип, реализующие определенный замысел.

**Кружок** – клубное формирование, в котором творческо-исполнительская деятельность предваряется учебно-тренировочными занятиями, составляющими преобладающую часть всех занятий. Во главе кружка стоит руководитель - организатор, значительно превосходящий участников по подготовке.

**Курсы** – клубные формирования, задачей которых является обучение людей прикладным навыкам и умениям и которые имеют периодически обновляемый состав участников.

**Любительское объединение** – клубное формирование, объединяющее людей с глубоким и устойчивым интересом к общему занятию, стремящихся обменяться результатами и навыками такого занятия; характеризующееся преобладанием среди учебных форм самообразования, обмена знаниями и умениями, первостепенной ролью поисков, накопления информации, изготовления предметов, имеющих культурное и прикладное значение; ведущее активную пропагандистскую работу среди населения.

**Не директивные методы –** методы непрямого, косвенного воздействия, учитывающие интересы обеих сторон. Противоположность методам командного, административного воздействия.

**Социально-культурная деятельность –** деятельность социальных субъектов, сущность и содержание которой составляют процессы сохранения, трансляции, освоения и развития традиций, ценностей, норм в художественной, исторической и духовно-нравственной сферах.

**Социокультурная система –** культурное наследие, а также общественные институты, посредством которых это наследие в процессе социализации и профессионализации получает нормативную силу.

**Стратегия** (др.-греч. στρατηγία, «искусство полководца») – общий план какой-либо деятельности, охватывающий длительный период, способ достижения сложной неопределенной цели. Стратегия необходима в ситуации ограниченности наличных ресурсов. Задачей стратегии является эффективное использование ресурсов для достижения основной цели.

Правовую основу Концепции составляют документы, регламентирующие деятельность учреждений культуры клубного типа по оказанию услуг населению и взаимодействию с органами местного самоуправления:

1. Основы законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденные Верховным Советом Российской Федерации 09.10.1992 № 3612-1.
2. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах».
4. Приказ Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.2006 № 229 «Об утверждении Методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества».

Концепция учитывает Концепцию долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 № 1662р, прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2036 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 22.11.2018 (протокол № 34, раздел II, пункт 2).

Концепция предполагает совершенствование организационных, экономических и правовых механизмов сферы культуры, необходимых условий для реализации творческого потенциала нации, цифровизации услуг и формирования информационного пространства, создание необходимых условий, направленных на обеспечение максимальной доступности для населения культурных благ, сохранения культурного наследия России, повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры.

1. **Аналитический раздел**

**(сильные стороны, слабые стороны, возможности, угрозы).**

Петровское сельское поселение Омского района находится в 30 км. от г. Омска. В его состав входят следующие деревни: Калиновка, Халдеевка, Девятериковка, Трусовка, Бородинка, Королевка. На его территории расположены следующие учреждения культуры: 6 сельских клубов, 5 библиотек и Петровский СДК. Основным направлением его деятельности является организация культурно-досуговой деятельности жителей Петровского сельского поселения.

В Петровском СДК (с учётом сельских клубов) осуществляют деятельность 35 культурно-досуговых формирований, организованных с учетом наиболее популярных интересов и потребностей, а также возрастной дифференциации населения поселения: 2 хореографических ансамбля, студия раннего развития, 5 вокальных коллективов, студия звукозаписи. Имеются любительские объединения для всех возрастов. Действуют спортивные объединения.

Демографическое состояние Петровского сельского поселения на 2023 год

Растущее число людей пожилого возраста и школьников предполагает увеличение количества творческих объединений для данных категорий населения, а также увеличение мероприятий соответствующих направлений.

В связи с тем, что сельские клубы, входящие в состав Петровского СДК, расположены в разных населённых пунктах и расстояния до с. Петровка составляет от 7,7 км. до 23 км., то в представленных учреждениях культуры создаются некоторые трудности. Методическая помощь затруднена в связи с отсутствием регулярных рейсов общественного транспорта, нет стабильной телефонной связи, отсутствие интернета в зданиях СК. Помещения СК остро нуждаются в техническом оснащении. Отсутствие специалистов в большинстве СК не даёт поднять уровень обслуживания населения. Низкая платёжеспособность населения затрудняет перевод творческих коллективов на платную основу и увеличение платных мероприятий.

Анализ деятельности Петровского СДК

**Сильные стороны:**

- Высокий уровень профессионализма, образования творческих работников учреждения и их активная жизненная позиция;

- Свобода в выборе форм и методов работы, понимание со стороны администрации;

- Желание обучаться и внедрять новаторские подходы в решении профессиональных задач;

- Наличие необходимого количества помещений для занятия кружков, а также залов, для проведения массовых мероприятий;

- Наличие специального образования у большинства руководителей творческих коллективов.

- Наличие необходимой музыкальной аппаратуры и музыкальных инструментов.

- Развитие социального партнерства;

**Слабые стороны:**

- Местоположение Петровского СДК (удалённость от районного центра);

- Капитальный и текущий ремонт, не отвечающий современным нормам;

- Увеличение отчётной нагрузки на работников;

- Недостаточное количество тех. персонала;

- Недостаток осветительного оборудования на сцене;

- Недостаток современной мебели;

**Возможности:**

- Рост числа коллективов народного художественного творчества и создание любительских объединений;

- Возможность организации выездных мероприятий на городских и областных площадках, мастер-классов для работников учреждений культуры;

- Создание на базе Петровского СДК филиала музыкальной школы;

**Угрозы:**

- Падение интереса к профессии у работников в связи с низкой заработной платой;

- Недостаток семинаров с участием специалистов из других регионов;

- Снижение интереса у населения к мероприятиям учреждения;

- Изменение демографической ситуации, вызывающей сокращение количества потенциальных потребителей услуг;

- Сокращение районных конкурсов и фестивалей как возможности реализации творческого потенциала

1. **Миссия, основные цели и задачи Концепции**

**Миссия:**

- Формирование единого культурного пространства с максимально благоприятной средой шля реализации творческих и духовных потребностей населения.

- Предоставление населению равных возможностей пользования культурными ценностями и конституционным правом на культурную деятельность.

- Создание условий для индивидуального выбора занятий, раскрытия творческого потенциала, защиты от социальных потрясений.

**Цель** Концепции – создание эффективной системы культурно-досугового обслуживания населения, способствующей духовно-нравственному и гражданско – патриотическому самоопределению личности, развитию творческих инициатив широких слоев населения, сохранению и распространению нематериального культурного наследия.

Для достижения основной цели Концепции необходимо решение следующих **задач**:

- обеспечение Учреждения квалифицированными кадрами, профессиональная подготовка сотрудников (повышение квалификации и переподготовке, переход на профессиональные стандарты);

- улучшение материально-технической базы;

- выравнивание условий доступности всех категорий и групп населения Петровского сельского поселения к культурно - досуговым продуктам;

- расширение спектра предоставляемых населению культурно - досуговых услуг;

- повышение узнаваемости Петровского СДК, успешное позиционирование на культурной карте района и города;

- развитие культуры участия, привлечение пользователей к разработке и внедрению новых услуг, развитие добрососедских практик;

- увеличение степени вовлеченности различных социальных групп в деятельность клубных формирований;

- развитие инновационной и проектной деятельности, внедрение современных форматов творческого досуга и просветительской работы в Петровском СДК;

- участие в проектах различного уровня, в том числе национальных проектов Российской Федерации, ведомственных проектов федеральных органов исполнительной власти и других ключевых проектов в сфере культуры;

- использование дорожной карты как инструмента по решению конкретных проблем;

- создание оптимальных условий Петровского СДК для творческого развития молодежи, раскрытия их способностей, укрепления физического и психологического здоровья, посредством проведения культурно-массовых и социально-значимых акции, пропагандирующих здоровый образ жизни, повышение просветительской роли Петровского СДК среди населения, особенно среди подрастающего поколения, путем проведения тематических мероприятий;

- совершенствование механизмов увеличения финансирования проектов Петровского СДК (фандрайзинг – привлечение внебюджетных, спонсорских средств);

- совершенствование методики и технологии подготовки современных проектов и программ Петровского СДК, развитие долгосрочных проектов;

- совершенствование взаимодействия со средствами массовой информации.

1. **Основные мероприятия по реализации Концепции и план мероприятий по реализации Концепции**

**Юбилейные даты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название поселения, учреждения** | **Год создания** | **Дата проведения** |
| 1. | 125 лет Петровскому сельскому поселению | 1904 | Август  2029 |

**Патриотическое воспитание**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Разработка и реализация проекта по патриотическому воспитанию «Моя великая страна!» | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Цикл праздничных мероприятий, посвященных Дню Защитника Отечества | Февраль  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Цикл мероприятий, посвященных Дню памяти и скорби | 2025-2029 г. | Мемориал у Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Цикл мероприятий посвященных Дню Победы | Май  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 5. | Цикл мероприятий, посвященных Дню села | 2025-2029 г. | Площадь Петровского СДК,СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 6. | Цикл мероприятий ко Дню народного единства | Ноябрь  2025-2029 г. | Петровский СДК,  СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 7. | Цикл мероприятий, посвященных памятных дат. | 2025-2029 г. | Петровский СДК,  СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

**Молодежь и досуг**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Участие в мероприятиях посвящённых Дню молодёжи | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Участие в мероприятиях патриотической направленности | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Цикл профилактических мероприятий, направленных на профилактику курения, наркомании, алкоголизма | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Цикл Развлекательно-игровых программ направленных на привлечение молодежи в СДК. | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 5. | Цикл мероприятий ко Дню народного единства | Ноябрь  2025-2029 г. | Петровский СДК,СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 6. | Цикл мероприятий, посвященных памятных дат. | 2025-2029 г. | Петровский СДК,СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

**Организация досуга детей и подростков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Цикл мероприятий, посвященный дню защиты детей | Июнь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Работа летней досуговой площадки | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Цикл мероприятий направленных на сохранение и развитие русской народной культуры и традиций | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Цикл познавательно-развлекательных программ для детей, направленных на сохранение окружающей природы | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 5. | Цикл новогодних и рождественских мероприятий | Декабрь-январь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

**Организация досуга семей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Мероприятия в рамках семейного клуба «Я+Ты!» | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Цикл Мероприятий, посвящённых Международному женскому дню | Март  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Мероприятия, посвящённые Дню семьи любви и верности | Июль  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Цикл Мероприятитий, посвящённые Дню матери | Ноябрь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 5. | Цикл Развлекательно-игровых программ направленных на организацию досуга семей и сохранение семейных ценностей | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

**Работа с людьми старшего поколения и инвалидами**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Цикл мероприятий, ко дню Бабушек | Февраль  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Цикл мероприятий, ко дню пожилого человека | Октябрь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Цикл мероприятий посвященных Дню матери | Ноябрь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Мастер классы по ДПИ студии «Умелица» | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 5. | Цикл Развлекательно-игровых программ направленных на привлечение людей старшего поколения в СДК | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

**Работа по сохранению и развитию русской традиционной культуры**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Цикл мероприятий «Рождество» | Январь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Цикл мероприятий «Крещение Господне» | Январь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Цикл мероприятий «Масленица» | март  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Цикл мероприятий «Пасха» | Апрель-май  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 5. | Цикл мероприятий «Троица» | Июнь  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 6. | Цикл мероприятий « День Петра и Февронии» | Июль  2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 7. | Цикл мастер классов по ДПИ от студии «Умелица» | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 8. | Цикл познавательно-развлекательных программ для детей и подростков от клуба «Вечерка», направленных на сохранение русских народных традиций и культуры | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

**Совершенствование нормативной базы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Приведение в соответствие правовых документов по оказанию платных услуг | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Заведующий СДК |

**Развитие внешних партнёрских отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование мероприятий | Сроки исполнения | Ответственный |
| * Заключение соглашений о сотрудничестве: Петровский детский сад, МБОУ «Петровская школа №1», музей Петровской школы, казачество, местные предприниматели, совет ветеранов, женсовет, общество инвалидов. * Сотрудничество с Омским региональным общественным фондом поддержки творческой молодёжи «Содружество». * Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня. | Ежегодно  Ежегодно  Ежегодно | Зав. СДК  Специалисты СДК  Зав. СДК  Специалисты СДК  Зав. СДК  Специалисты СДК |

**Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Разработка проектов, положений | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Разработка методических пособий, буклетов | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Проведение социологических исследований (мониторингов) | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Проведение семинаров, мастер-классов, творческих лабораторий | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

**Сохранение и развитие коллективов художественной самодеятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание деятельности** | **Сроки исполнения** | **Место проведения** | **Ответственный** |
| 1. | Участие коллективов художественной самодеятельности в фестивалях и конкурсах различных уровней | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 2. | Увеличение выездных мероприятий с различными концертными программами, в том числе платными. | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 3. | Обменные концерты между творческими пространствами | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |
| 4. | Организации выездных мероприятий на городских и областных площадках, мастер-классов для работников учреждений культуры | 2025-2029 г. | Петровский СДК, СК Петровского СДК | Специалисты СДК |

1. **Финансовое обеспечение Концепции**

Финансовые средства Петровского СДК образуются за счет:

* бюджетных ассигнований;
* доходов от оказания платных услуг учреждения;
* добровольных пожертвований, субсидий;
* других доходов и поступлений в соответствии с законодательством РФ.

1. **Механизм реализации Концепции (сроки и этапы)**

Механизм реализации концепции развития Петровского СДК предусматривает комплекс мер правового, экономического и организационного характера, обеспечивающих «баланс интересов» и скоординированные действия участников реализации концепции. В этой связи основными приоритетами в развитии деятельности Петровского СДК на долгосрочную перспективу являются:

- наличие экономических условий для развития;

- развитие услуг клубов неформального отдыха и общения различных слоев местного населения (детей и подростков школьного возраста, молодежи и жителей среднего и пожилого возраста) в специальных, оборудованных, оснащенных и оформленных помещениях;

- развитие различных видов зрелищно-развлекательных услуг на основе внедрения современных, информационных и высоких технологий света и музыки, кинопоказа;

- развитие дистанционных форм обслуживания населения (организация показа виртуальных выставок, проведения занятий, мастер-классов, программ, информационное обслуживание и др.);

- создание условий для сохранения и современного развития материальных и нематериальных ценностей традиционного художественного творчества, в том числе с помощью программных и грантовых рычагов поддержки.

Деятельность Учреждения организована в соответствии с Муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг и Планом работы на соответствующий год.

1. **Ожидаемые результаты**

Реализация Концепции приведет к созданию эффективной системы культурно-досугового обслуживания населения, направленной на развитие человеческого потенциала и повышения качества жизни по средствам просвещения, совершенствования творческих способностей людей и организации межличностного общения, а также работать в соответствии с современными требованиями и принципами государственной культурной политики, диктующими необходимость включения культурно-досуговых учреждений в сферу решения общих социально-значимых задач муниципальной политики в городском округе.

Внедрение в деятельность Петровского СДК новых форм и технологий, поддержки культурных инициатив, направленных на укрепление российской гражданской идентичности.

Это повысит качество предоставления услуг для всех категорий и групп населения, поможет пробудить общественную активность и развивать в них интерес к культурно - досуговым продуктам, здоровому образу жизни и самореализации, что соответствует стратегическим задачам в области государственной культурной политики.

В результате реализации Концепции ожидается:

- расширение спектра услуг;

- увеличение объема средств от иной, приносящей доход деятельности;

- увеличение объема культурно - досугового продукта, в том числе продвижение платных услуг Петровского СДК;

- увеличение количества участников клубных формирований;

- увеличение количества культурно-массовых мероприятий в онлайн и оффлайн;

- увеличение количества выездных творческих программ для обслуживания населения малых сел своего поселения, обменных концертов;

- привлечение новых посетителей и сохранение уже имеющейся аудитории;

- создание нового имиджа учреждения, как культурного центра новой формации, где можно заняться чем-то интересным, полезным, развивающим или просто провести свое свободное время, отдохнуть, пообщаться с друзьями;

- привлечение внимания потенциальных партнеров, спонсоров и меценатов для сотрудничества в рамках реализации инновационных проектов и др.

1. **Итоговый блок (целевые индикаторы)**

Реализация основных мероприятий Концепции и плана мероприятий по реализации Концепции позволит обеспечить выполнение следующих показателей:

* увеличение доли населения, участвующего в платных культурно-массовых мероприятиях;
* увеличение культурно-массовых мероприятий;
* увеличение посетителей на культурно-массовых мероприятиях;
* увеличение (сохранение) количества клубных формирований;
* увеличение доли населения, занимающегося творческой деятельностью на непрофессиональной основе, от общего числа жителей Петровского сельского поселения и других показателей в соответствии с базовыми показателями по выполнению муниципального задания Петровского СДК.

**Риски недостижения ожидаемых результатов реализации Концепции:**

* значительное ухудшение демографической ситуации, а именно отток трудоспособного населения, молодежи из Петровского сельского поселения;
* недостаточный уровень профессиональной компетенции специалистов Петровского СДК;
* недостаточность финансовых ресурсов для реализации Концепции;
* форс-мажорные обстоятельства.